

Warszawa, 29 czerwca 2018 r.

## **Protokół siódmego posiedzenia Parlamentarnego Zespołu ds. Kultury, Tradycji i Dziedzictwa Małych Ojczyzn**

Dnia 27 czerwca 2018 r. odbyło się siódme posiedzenie Parlamentarnego Zespołu ds. Kultury, Tradycji i Dziedzictwa Małych Ojczyzn, będące też trzecim spotkaniem z cyklu „Małe ojczyzny – w stulecie odzyskania niepodległości”. Wzięli w nim udział zaproszeni goście – Tomasz Osewski, wójt Ełku, Krzysztof Łapiński, dyrektor Centrum Kultury Gminy Ełk, członkowie zespołów śpiewaczych „Stradunianki” i „Zielona Dąbrowa” oraz kapeli cymbalistów wileńskich „Niezapominajka”.

Przewodnicząca Zespołu, Marszałek Maria Koc podkreśliła na wstępie, że 100-lecie odzyskania niepodległości jest okazją do przybliżenia wspólnot lokalnych, w których budowane są postawy patriotyczne, pokazywane wzory postępowania, kultywowane tradycje regionu i społeczności. Praca na rzecz tych wspólnot jest niezwykle cenna. Powoduje ona bowiem, że kolejne pokolenia odnajdują własną tożsamość i budują swoją przyszłość, wiążąc je ze swoją „małą ojczyzną”.

Wszystkie trzy zespoły, które wzięły udział w posiedzeniu, swoją działalność oparły o bardzo silne tradycje regionalne. Dziś można śmiało stwierdzić, że taka postawa procentuje. Zespoły bowiem wielokrotnie były laureatami znaczących festiwali, na których zdobywały główne nagrody. Na posiedzeniu zaprezentowały pokrótce swoją działalność i dokonania.

Cymbały wileńskie to dziś instrument niezwykle rzadki, również na Litwie. Po II wojnie światowej muzykanci wileńscy zostali przesiedleni w okolice Ełku (Straduny, Nowa Wieś Ełcka), gdzie kontynuowali swoje tradycje. Ich spadkobiercą jest Kapela "Niezapominajki", istniejąca od 1999 r. i działająca przy Centrum Kultury Gminy Ełk. Założycielem Kapeli jest znany mistrz gry na cymbałach wileńskich, pan Waław Kułakowski ze Stradun - laureat nagrody im. Oskara Kolberga przyznanej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2001 roku. Kapela prezentuje głównie folklor wileński z przełomu XIX i XX wieku.

Zespół „Zielona Dąbrowa”, działający w Nowej Wsi Ełckiej, to grupa posiadająca ogromny dorobek zarówno muzyczny jak i teatralny. Grupa specjalizuje się bowiem w teatrze obrzędowym, a prezentowane widowiska są wspaniałą lekcją historii życia ludności wiejskiej na przełomie XIX i XX w.

Zespół „Stradunianki” z kolei prezentuje folklor północno-zachodniego Podlasia, okolic Rajgrodu i Grajewa, skąd pochodzi większość jego członków. Zespół posiada autentyczne stroje ludowe zrekonstruowane przez Muzeum Etnograficzne w Warszawie. W repertuarze zespołu znajduje się wiele pieśni gwarowych.

Marszałek Maria Koc, dziękując gościom za udział w posiedzeniu, zwróciła uwagę, iż bardzo trudno byłoby rozwijać zespołom działalność, gdyby nie miały wsparcia we władzach samorządowych. Podkreśliła, że jest ono niezwykle ważne w budowaniu tożsamości i kultywowaniu tradycji.

Zwieńczeniem posiedzenia była krótka prezentacja repertuaru wszystkich trzech zespołów.

BSS (D.W.)