

## **Protokół z piątego posiedzenia Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego**

W piątym posiedzeniu Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego 15 marca 2017 r. brał udział sekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Jarosław Sellin, przedstawiający informację na temat instytucji kultury i wydarzeń kulturalnych na Pomorzu. Większość instytucji kultury regionu podlega nadzorowi jednostek samorządu terytorialnego.

Muzeum Narodowe w Malborku, podlegające nadzorowi ministra kultury, jest jednym z najczęściej odwiedzanych muzeów w kraju. Planowana jest tam rewitalizacja dolnego zamku oraz murów i bulwarów. Minister nadzoruje również:

- Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku z oddziałami zamiejscowymi, w tym planowanym w Łebie,
- muzeum Stutthof w Sztutowie z nowo utworzonym oddziałem - Muzeum Piaśnickim w Wejherowie,
- Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku, którego otwarcie, po trzyletnich staraniach, przewidziane zostało na 23 marca 2017 r. ,
- Muzeum Westerplatte i Wojny Obronnej 1939 r.

Wspólnymi instytucjami kultury (resortu z samorządem wojewódzkim) są: Muzeum Narodowe w Gdańsku z planami utworzenia w jego obrębie oddziału Muzeum Sztuki Współczesnej, Muzeum Narodowe w Szczecinie, Teatr Wybrzeże w Gdańsku i Europejskie Centrum Solidarności w Gdańsku.

Minister kultury nadzoruje również Akademię Muzyczną w Gdańsku, Akademię Sztuk Pięknych w Gdańsku i Akademię Sztuki w Szczecinie, a także 29 szkół artystycznych I i II stopnia oraz archiwa państwowe w Gdańsku, Koszalinie oraz w Szczecinie.

Pan Minister Sellin zwrócił uwagę na możliwość korzystania z niewykorzystanych jeszcze środków UE na programy kulturalne. Środki takie zostały już pozyskane na renowację katedry i parku z pałacem w Pelplinie oraz Bazyliki Mariackiej w Gdańsku. Pan minister poinformował również o kierowanych do Ministra MSWiA wnioskach Zrzeszenia Kaszubsko - Pomorskiego, Instytutu Kaszubskiego i wielu innych.

Resort cyklicznie wspiera dotacjami organizatorów 28. Festiwalu Muzyki Religijnej w Rumi, 9. Festiwalu Muzycznego Koncert Polski, 20. Festiwalu Szekspirowskiego w Teatrze Szekspirowskim w Gdańsku oraz wiele innych ważnych wydarzeń kulturalnych na terenie województw pomorskich. W dyskusji po wystąpieniu Ministra Jarosława Sellina padło wiele pytań, propozycji i sugestii dotyczących promowania i wzmocnienia roli polskiej kultury w kraju i na świecie. Minister wyjaśnił, iż promotorem kultury polskiej za granicą jest Instytut Adama Mickiewicza w Paryżu podlegający Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Instytuty Polskie podległe Ministrowi Spraw Zagranicznych promują dyplomację publiczną, a więc ich zadania nie ograniczają się tylko do działań kulturalnych. Za to dotacje przyznawane przez Senat RP na pomoc Polonii i Polakom za granicą pozwalają zorganizować wiele imprez kulturalnych dla rozsianej po świecie Polonii. Również w programach Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego znajdują się środki na promocję polskiej kultury, o które można się ubiegać poprzez złożenie odpowiednich wniosków.

Pojawiła się propozycja integracji budżetu na promocję polskiej kultury i sztuki, który obecnie znajduje się w dyspozycji wielu instytucji. Jego scentralizowanie i połączenie sił pozwoliłyby na koordynację zadań i być może ułatwienie zarówno dostępu do tych środków, jak też późniejszej kontroli wydatków.

Ministerstwo dokłada również wszelkich starań, aby tworzyć programy dające szansę młodym artystom. Są programy stypendialne, są oferty takie jak choćby zamówienia kompozytorskie, które dają możliwość rozwoju utalentowanym artystom.

W dyskusji padła propozycja, aby zastanowić się nad przygotowaniem kompleksowej monografii Pomorza będącej nie tylko opracowaniem naukowym, ale też publikacją przybliżającą historię miejscowości, lokalne tradycje i zwyczaje.

Omówiono także projekt utworzenia Muzeum Historii Pomorza, integrującego Muzeum Historii Pomorza Środkowego w Słupsku oraz część zbiorów Muzeum Narodowego w Szczecinie.

Doskonałą promocją regionu mogłaby stać się wielka produkcja filmowa, której akcja osadzona byłaby na Pomorzu, pod warunkiem świetnego scenariusza i takich nazwisk twórców i artystów, które zagwarantowałyby sukces filmu nie tylko w Polsce. To z kolei mogłoby zwiększyć zainteresowanie regionem, przelożyć się na rozwój turystyki i całego Pomorza.

Na koniec posiedzenia przewodniczący Zespołu, senator Kazimierz Kleina zaprosił obecnych do wzięcia udziału w obchodach Dnia Jedności Kaszubów 19 marca 2017 r. w Chmielnie.