



MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
Bogdan Zdrojewski

GABINET MARSZAŁKA SENATU

wpłynęło dn. 6.12.13.

nr. 5558 podpis. *Borusewicz*

SEKRETARIAT

Biura Prac Senackich

Wpłynęło dn. 9.12.13. zał.

nr. 9885 podpis. *[Signature]*

Warszawa, 4 grudnia 2013 r.

DWIM-WF.DS-070/6/13

DWIM/1449/13

Pan

Bogdan Borusewicz

Marszałek Senatu

Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku !

W odpowiedzi na oświadczenie złożone przez senatorów Janinę Sagatowską i Dorotę Czudowską na 43. posiedzeniu Senatu w dniu 13 listopada 2013r. w sprawie zwolnienia pana Zbigniewa Rybczyńskiego z funkcji dyrektora artystycznego i rozwoju technologii w Centrum Technologii Audiowizualnych we Wrocławiu (przesłane pismem z dnia 18 listopada 2013 r. nr BPS/043-43-1879/13, uprzejmie proszę Pana Marszałka o przyjęcie przedstawionych poniżej wyjaśnień:

Pan Zbigniew Rybczyński został zaangażowany w Centrum Technologii Audiowizualnej we Wrocławiu (poprzednio Wytwórnia Filmów Fabularnych) do realizacji autorskiego projektu budowy edukacyjnego ośrodka badawczo-twórczego w dziedzinie multimedków p.n. Wrocławskie Studia Technologii Wizualnych. Pan Zbigniew Rybczyński realizował projekt zarówno w ramach prowadzonej działalności gospodarczej pod firmą Zbig Vision Zbigniew Rybczyński jak i w ramach stosunku pracy łączącego go z CeTA - początkowo na stanowisku Dyrektora Programowego, a następnie - Dyrektora Artystycznego i Rozwoju Technologii.

Budowa Studia miała być zrealizowana w ciągu dwóch lat i kosztować 6 mln.zł. Jednak pomimo upływu czterech lat i przekroczeniu budżetu projektu o 2,5 mln.zł. Studio nadal nie jest gotowe. Dyrektor CeTA miał zatem powody do zakończenia współpracy z panem Zbigniewem Rybczyńskim, który odpowiadał bezpośrednio za realizację tego projektu.

Decyzja o rozwiązaniu umowy o pracę z panem Zbigniewem Rybczyńskim mieści się w ustawowej samodzielności funkcjonowania instytucji kultury i kompetencjach dyrektora. Umowa została rozwiązana z

zachowaniem ustawowego (miesięcznego) terminu wypowiedzenia, z jednoczesnym zwolnieniem z obowiązku świadczenia pracy.


Ta autonomiczna decyzja dyrektora CeTA o rozwiązaniu umowy o pracę z panem Zbigniewem Rybczyńskim zbiegła się jednocześnie w czasie z zakończeniem całości wewnętrznych procedur kontrolnych wdrożonych przez organizatora w stosunku do podległej instytucji. Po wyczerpaniu całości obowiązujących procedur kontrolnych - dyrektor CeTA, zgodnie z posiadanymi uprawnieniami, złożył zawiadomienie do prokuratury w sprawie szeregu stwierdzonych nieprawidłowości zarówno w zakresie obrotu dokumentami jak i dysponowaniu powierzonymi instytucji środkami publicznymi. Zawiadomienie zostało złożone w sprawie, a nie przeciwko Zbigniewowi Rybczyńskiemu. W dniu 7 listopada br. postanowieniem Prokuratora Rejonowego Wrocław Śródmieście wszczęte zostało śledztwo w sprawie wyrządzenia, w celu osiągnięcia korzyści majątkowej, znacznej szkody majątkowej CeTA przez ówczesnych dyrektorów CeTA. Natomiast, zainicjowana w lutym br., kontrola Urzędu Kontroli Skarbowej trwa nadal i trudno określić termin jej zakończenia.

Aktualnie nikt nie rozstrzyga o winie kogokolwiek jak i nie przesądza o skutkach wdrożonego postępowania przed prokuratorem czy też efektów kontroli prowadzonej przez Urząd Kontroli Skarbowej.

Mam nadzieję, że wyjaśnienia przedstawione powyżej w pełni wyczerpują podniesiony w oświadczeniu senatorów Janiny Sagatowskiej i Doroty Czudowskiej temat.

Z wyrazami szacunku,

MINISTER KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO


Bogdan Zdrojewski