



MINISTER FINANSÓW

PT1/0602/19/241/KSB/13/RD43802

Warszawa, dnia 10 maja 2013 r.

SEKRETARIAT

Biura Prac Senackich

wpłynęło dn. 14.05.13 r.

nr. 4097 podpis. J.

Pan

Bogdan Borusewicz

Marszałek Senatu

Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

Nawiązując do przesłanego przy piśmie z dnia 8 kwietnia 2013 r. znak: BPS/043-30-1256/13 tekstu oświadczenia złożonego przez Panią Senator Janinę Sagatowską podczas 30. posiedzenia Senatu RP w dniu 4 kwietnia 2013 r. w sprawie przywrócenia 8% stawki VAT na rękodzieło ludowe i artystyczne wykonywane z wikliny, uprzejmie informuję.

System podatku VAT w Unii Europejskiej podlega harmonizacji, co oznacza, iż państwa członkowskie Unii Europejskiej zobowiązane są do przestrzegania zgodności krajowych przepisów w zakresie podatku VAT z regulacjami wynikającymi z prawa Unii Europejskiej, tj. w szczególności z przepisami dyrektywy Rady 2006/112/WE z dnia 28 listopada 2006 r. w sprawie wspólnego systemu podatku od wartości dodanej (Dz. Urz. UE L 347 z 11.12.2006, str. 1, z późn. zm.). Zgodnie z przepisami ww. dyrektywy dostawa towarów i świadczenie usług są, co do zasady, opodatkowane według stawki podstawowej, natomiast państwa członkowskie mogą stosować obniżoną stawkę podatku VAT w odniesieniu do towarów i usług wymienionych w załączniku III do ww. dyrektywy. W załączniku tym prawodawca unijny nie wymienia jednak wyrobów sztuki ludowej oraz rękodzieła i rzemiosła, co oznacza, że towary te powinny być opodatkowane stawką podstawową podatku od towarów i usług.

Tym samym zmiany dotyczące opodatkowania stawką podstawową podatku od towarów i usług w wysokości 23% wyrobów sztuki ludowej oraz rękodzieła i rzemiosła ludowego i artystycznego, które posiadają atest Krajowej Komisji Artystycznej i Etnograficznej, wprowadzone w życie od 1 kwietnia br. przepisem art. 1 pkt 65 lit. c ustawy z dnia 7 grudnia 2012 r. o zmianie ustawy o podatku od towarów i usług oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. z 2013 r., poz. 35), zmierzały do pełniejszego odwzorowania postanowień ww. dyrektywy w zakresie możliwości stosowania stawek obniżonych do dostawy niektórych towarów i świadczenia niektórych usług.

Pozwolę sobie podkreślić, że stosowanie przez Polskę rozwiązań polegających na objęciu tych wyrobów stawką obniżoną mogłoby narazić Polskę na kary finansowe (Komisja Europejska wszczęła bowiem postępowanie naruszeniowe w tym przedmiocie w dniu 17 lutego 2011 r.).

Przywrócenie do tej kategorii towarów preferencyjnej stawki podatku VAT będzie zatem możliwe jedynie w przypadku zmiany prawa na szczeblu unijnym, a w konsekwencji we wszystkich państwach członkowskich UE. Jednakże wyłączna inicjatywa legislacyjna w zakresie

prawa unijnego (w tym także zmiany przepisów dyrektywy 2006/112/WE) należy do Komisji Europejskiej.

Należy podkreślić, że w kwestiach podatkowych w Unii Europejskiej obowiązuje zasada jednomyślności, a biorąc pod uwagę stanowisko państw członkowskich i ich brak poparcia dla forsowania pomysłu rozszerzenia katalogu towarów i usług objętych obniżonymi stawkami podatku VAT (w 2009 r. 8 państw członkowskich złożyło oświadczenie, iż każda przyszła decyzja w tym zakresie powinna ograniczać ogólny zakres stosowania stawek obniżonych), trudno liczyć na skuteczne zainicjowanie procedury legislacyjnej w tym obszarze.

Nie jest również w mojej opinii możliwe skuteczne wystąpienie o odstępstwo na podstawie art. 395 dyrektywy 2006/112/WE, gdyż trudno byłoby uznać, że przynajmniej jedna z przesłanek umożliwiających zastosowanie derogacji byłaby spełniona (upraszczanie poboru VAT lub zapobieganie niektórym formom uchylania się od opodatkowania lub unikania opodatkowania).

Rozumiejąc obawy Pani Senator co do możliwości wystąpienia wzrostu cen wyrobów sztuki ludowej i rękodzieła artystycznego wykonywanych z wikliny pragnę podkreślić, że nie jest możliwe wprowadzenie rozwiązań podatkowych niewpisujących się w system podatku od wartości dodanej obowiązujący wszystkie państwa członkowskie UE.

Jednocześnie pozwolę sobie zauważyć, że przepisy ustawy o podatku od towarów i usług przewidują dla podatników możliwość stosowania zwolnień podmiotowych. Zgodnie z art. 113 ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2011r., Nr 177, poz. 1054, z późn. zm.) zwalnia się od podatku podatników, u których wartość sprzedaży opodatkowanej nie przekroczyła łącznie w poprzednim roku podatkowym kwoty 150.000 zł. Do wartości sprzedaży nie wlicza się kwoty podatku. Ponadto zgodnie z ust. 2 art. 113 cytowanej ustawy do wartości sprzedaży, o której mowa wyżej, nie wlicza się odpłatnej dostawy towarów oraz odpłatnego świadczenia usług zwolnionych od podatku, a także towarów, które na podstawie przepisów o podatku dochodowym są zaliczane przez podatnika do środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych podlegających amortyzacji.

Zwolnienie to dotyczy również podatników wytwarzających z wikliny wyroby sztuki ludowej oraz rękodzieła i rzemiosła ludowego i artystycznego, jeżeli ich obroty nie przekraczają kwoty, o której mowa powyżej.

Tym samym, podniesienie stawki podatku VAT na wyroby sztuki ludowej oraz rękodzieła i rzemiosła wykonywanych z wikliny, przy tak wysokim limicie obrotu uprawniającym do zwolnienia podmiotowego, w znacznej części przypadków nie będzie oznaczało wzrostu obciążeń z tytułu podatku VAT dla podatników wytwarzających te wyroby.


Z upoważnienia Ministra Finansów
PODSEKRETARZ STANU

Maciej Grabowski