



Warszawa, 3 kwietnia 2014 r.

MINISTER  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

*Bogdan Zdrojewski*

DFE-X-19/14/AS  
DFE/1136/14

GABINET MARSZAŁKA SENATU  
wpłynęło dn. 04.04.2014 r.  
nr. 1306 podpis. M. Polce

Pan  
**Bogdan Borusewicz**  
Marszałek Senatu  
Rzeczypospolitej Polskiej

SEKRETARZ  
Biurowiec Senacki  
4.04.14  
nr. 2051  
podpis

*Szanowna Pani Marszałek,*

w odpowiedzi na oświadczenie Pana Senatora Roberta Mamątowa i grupy senatorów, dotyczące projektu pn. „Przebudowa i rozbudowa budynków na cele Muzeum Żołnierzy Wyklętych w Ostrołęce przy ul. Traugutta 19” złożonego w ramach naboru wniosków do Programu „Konservacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego” w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009-2014 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014, uprzejmie proszę przyjąć poniższe informacje.

Wskazywany przez Pana Senatora wniosek po ocenie Zespołu ds. Oceny Wniosków otrzymał tylko 29 punktów (tj. 43% punktów możliwych do zdobycia) i na liście rankingowej znalazł się na 155 miejscu wśród 174 wniosków, które zostały poddane ocenie merytorycznej. Warunkiem przystąpienia do dalszej oceny było zdobycie minimum 65% punktów. Najniżej oceniony spośród wniosków, które otrzymały dofinansowanie, miał 48 punktów, tj. 19 punktów więcej od wniosku Miasta Ostrołęka.

Sposób punktacji jest określony przez restrykcyjne kryteria kwalifikacji projektów. Bezstronna ocena wszystkich wniosków została przeprowadzona zgodnie z zapisami ogłoszenia o naborze do Programu, Wytycznymi do przygotowania Studium Wykonalności i pozostałymi dokumentami programu.

Ocena wniosków złożonych w naborze obejmowała m.in.: analizę instytucjonalną Wnioskodawcy, analizę społeczno-ekonomiczną i finansową, kompleksowość i wieloaspektowość projektu, wpływ projektu na poprawę dostępności do kultury czy jakość programu kulturowego związanego z przedsięwzięciem (karta oceny merytorycznej wraz z pełną listą kryteriów dostępna jest na stronie internetowej programu [www.eog2016.mkidn.gov.pl](http://www.eog2016.mkidn.gov.pl)).

Wśród wniosków skierowanych do dofinansowania znalazły się tak ważne dla polskiego dziedzictwa projekty, jak konserwacja Zamku na Pieskowej Skale, remont Starej Pomarańczarni z Teatrem Stanisławowskim w Łazienkach Królewskich w Warszawie, konserwacja Muzeum Zamkowego w Malborku, czy restauracja gotyckiego zamku w Lidzbarku Warmińskim. Ponadto dofinansowania otrzymały powstające instytucje kultury, takie jak Muzeum Pana Tadeusza we Wrocławiu i Międzynarodowe Centrum Kultury Nowy Teatr w Warszawie.

*Z wyrazami szacunku,*

**Do wiadomości:** Pan Rafał Hykawy, Dyrektor Sekretariatu Prezesa Rady Ministrów w Kancelarii Prezesa Rady Ministrów.