

**Oświadczenie złożone
przez senatora Jarosława Laseckiego
na 69. posiedzeniu Senatu
w dniu 21 stycznia 2015 r.**

Oświadczenie skierowane do minister kultury i dziedzictwa narodowego Małgorzaty Omilanowskiej

Szanowna Pani Minister!

W nawiązaniu do otrzymanego od Pani Minister pisma z dnia 19 grudnia 2014 r. w sprawie działalności organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi na polu eksploatacji: odtwarzanie przez podmioty prowadzące działalność hotelarską i gastronomiczną, proszę o wyjaśnienie następujących kwestii.

1. Czy do czasu wyboru jednej organizacji uprawnionej do wykonywania poboru wynagrodzeń istnieje obowiązek zawierania umów z każdą z działających organizacji mających prawo do pobierania wynagrodzeń?

2. Czy istnieje oficjalny wykaz autorów, wykonawców i producentów, których prawa są reprezentowane przez poszczególne organizacje zbiorowego zarządzania?

3. Czy na zgłoszone żądanie organizacje zbiorowego zarządzania mają obowiązek wykazać, których autorów, wykonawców czy producentów prawa reprezentują?

4. Czy organizacje zbiorowego zarządzania są uprawnione do reprezentowania autorów, wykonawców i producentów, którzy nie zlecili im ochrony swoich praw, i pobierania opłat w ich imieniu?

5. Czy wynikające z art. 105 ust. 1 ustawy o prawie autorskim domniemanie uprawnienia organizacji zarządzania zbiorowego jest domniemaniem, które może być obalone? Jeśli tak, to jakie są przesłanki do obalenia tego domniemania?

6. Czy wobec braku jednolitych kryteriów ustalania stawek wynagrodzeń podawanych przez organizacje zarządzania zbiorowego mogą one być negocjowane przez korzystających? Jeśli tak, to według jakich kryteriów?

7. Czy organizacje zarządzania zbiorowego mogą obciążać korzystających za okres poprzedzający podpisanie umowy? Jeśli tak, to na jakiej podstawie i za jaki okres?

8. Czy wobec braku ustawowych kryteriów do obliczania wysokości należnego wynagrodzenia za publiczne odtwarzanie są obecnie podejmowane prace zmierzające do wprowadzenia zmian do ustawy o prawie autorskim w celu określenia jednolitych i przejrzystych zasad obliczania tego wynagrodzenia?

Z wyrazami szacunku,
Jarosław Lasecki