



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

DMP. 070.9.2013



p. J. Gidlewski
SEKRETARIAT
Biura Prac Senackich
Wpłynęło dn. 1.05.13
nr. 6987
Warszawa, 2 sierpnia 2013 roku podpis: y

GABINET MARSZAŁKA SENATU
wpłynęło dn. 02.08.2013r
nr. 3802 podpis: M. Półciński

Szanowny Pan
Bogdan Borusewicz
Marszałek Senatu RP

Szanowny Panie Marszałku,

Realizując prośbę senatorów Macieja Klimy i Grzegorza Wojciechowskiego uprzejmie przekazuję informację dotyczącą kryteriów przyjętych przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji do określenia sposobu podziału środków abonamentowych na 2014 r. między jednostki radiofonii i telewizji.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji - zgodnie z art. 8 ust. 2 ustawy z dnia 21 kwietnia 2005 r. o opłatach abonamentowych (Dz.U. Nr 85, poz. 728, z późn .zm.) - ustala corocznie, po analizie planów finansowo-programowych, o których mowa w art. 21 ust. 3 ustawy o radiofonii i telewizji, oraz sprawozdań, o których mowa w art. 31b pkt 3 ustawy o radiofonii i telewizji, za poprzedni rok kalendarzowy i analizie określonych w nich kosztów, nie później niż do dnia 30 czerwca, sposób podziału wpływów, o których mowa w ust. 1, między jednostki publicznej radiofonii i telewizji w następnym roku kalendarzowym, w tym minimalny udział terenowych oddziałów spółki, o której mowa w art. 26 ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji.

Podstawą określenia tego sposobu podziału była analiza planów finansowo-programowych na 2014 r. przekazanych Krajowej Radzie przez nadawców publicznych oraz sprawozdania z realizacji ustawowych zadań misyjnych w 2012 r.

W ocenie KRRiT wciąż niewystarczające wpływy z abonamentu uniemożliwiają sfinansowanie wszystkich zaplanowanych na 2014 r. przez spółki przedsięwzięć misyjnych. W związku z tym Krajowa Rada ograniczyła finansowanie z abonamentu zadań inwestycyjnych do tych niezbędnych oraz innych zadań służących realizacji misji (np. tworzenie serwisów internetowych), których koszty będą finansowane w 50%. Natomiast w przypadku programów

tw. miejskich KRRiT zdecydowała o niefinansowaniu z ww. środków kosztów tworzenia i rozpowszechniania tych programów.

Zdaniem KRRiT wśród kosztów niezwykle istotne z punktu widzenia realizacji zadań misyjnych oraz oczekiwań odbiorców są koszty tworzenia programów. W związku z tym postanowiła, by na realizację tych zadań przeznaczyć najwięcej abonamentu. Ponadto Krajowa Rada widzi konieczność dodatkowego wsparcia finansowego spółek w tworzeniu elementów programu, które z jednej strony podnoszą jego jakość i zwiększają jego walor edukacyjny, z drugiej zaś uwzględniają ważne wydarzenia społeczne. Z tego punktu widzenia cenne dla KRRiT jest, by programy zawierały: audycje służące edukacji obywatelskiej (w szczególności poświęcone wyborom, ze względu na przypadające na rok 2014 wybory do Parlamentu Europejskiego oraz do samorządów), audycje tworzone specjalnie dla młodzieży, służące rozwojowi tej grupy odbiorców (m.in. audycje popularyzujące nowe technologie, w tym zapobiegające wykluczeniu cyfrowemu, audycje edukujące w różnych dziedzinach, np. kształcenie i kariera zawodowa, rynek pracy, relacje międzyludzkie, edukacja obywatelska – wolność i odpowiedzialność, kultura słowa) oraz audycje prezentujące wartościowe formy i gatunki radiowe i telewizyjne, takie jak m.in. słuchowiska, reportaże artystyczne, dokumenty, teatr telewizji.

W ocenie Krajowej Rady, ze względu na ważny aspekt społeczny, służący dialogowi międzykulturowemu, wzajemnej tolerancji oraz integracji środowisk, należy zapewnić spółkom, w zasięgu których zamieszkują mniejszości narodowe i etniczne oraz społeczności posługujące się językiem regionalnym - 100% sfinansowanie zaplanowanych kosztów całkowitych tworzenia i rozpowszechniania audycji skierowanych do tych grup odbiorców. Kolejnym ważnym aspektem, który KRRiT wzięła pod uwagę był ciężar ponoszenia przez spółki wysokich kosztów związanych z rozpowszechnianiem programów. Podobnie jak w roku ubiegłym, przedsięwzięcie to ma być finansowane z abonamentu, jednak w nieco mniejszym wymiarze - 90% kosztów bezpośrednich rozpowszechniania.


KRRiT uważa, że spółki mediów publicznych powinny kontynuować rozpoczęte w ubiegłym roku działania służące wymianie materiałów archiwalnych, tj. m.in. integrację różnych systemów informatycznych do wspólnej bazy umożliwiającej przeszukiwanie i wymianę zdigitalizowanych archiwalnych zasobów audiowizualnych, co w konsekwencji doprowadzi do stworzenia Biblioteki Cyfrowej Mediów Publicznych (BCMP). KRRiT wskazała, zgodnie z raportem (pt. *Biblioteka Cyfrowa Mediów Publicznych – platforma wymiany programowej*) przygotowanym przez zespół składający się z przedstawicieli reprezentujących spółki mediów publicznych, że spółką wiodącą tego przedsięwzięcia będzie Telewizja Polska S.A., która ustali szczegółowy harmonogram działań w tym obszarze. Wszystkie regionalne rozgłośnie

radia publicznego otrzymają na realizację częściowych zadań w tym zakresie środki abonamentowe.

W roku 2013 zostanie zakończone przejście z analogowego na odbiór cyfrowy telewizji. Jest to właściwy moment do rozpoczęcia w radiofonii publicznej stałej emisji cyfrowej w standardzie DAB+. KRRiT uznała, że liderem tego zadania będzie Polskie Radio S.A. Na ten cel KRRiT również wydzieliła na 2014 r. środki z abonamentu.

Odpowiadając na niepokój Panów Senatorów dotyczący złej sytuacji finansowej publicznych regionalnych spółek radiowych uprzejmie informuję, że działalność żadnej rozgłośni regionalnej nie jest zagrożona z powodów finansowych. Krajowa Rada dzieli środki z abonamentu, wcześniej szczegółowo analizując zarówno zamierzenia programowe i sytuację ekonomiczną spółek; zarówno tych wielkich jak TVP S.A. i Polskie Radio S.A., jak i tych małych 17 spółek radia publicznego. W tym roku, po raz pierwszy, KRRiT przeprowadziła bezpośrednie rozmowy z zarządami wszystkich spółek dotyczące uzgodnień finansowo-programowych na 2014 r. Po tych rozmowach wychodzimy z przekonaniem, że na pewno nie jest zagrożony byt żadnej ze spółek radiowych.

Mam nadzieję, że zarówno Pan Marszałek, jak też Panowie Senatorowie Maciej Klima i Grzegorz Wojciechowski, uznacie moją informację za wyczerpującą.

Z poważaniem

Jan Dworak