



Minister
Spraw Zagranicznych
SM.2M3.326.2013/4

Warszawa, dnia 30 października 2013 r.

Pan Bogdan Borusewicz
Marszałek Senatu
Rzeczypospolitej Polskiej

P.7. Gidyczewy
Prac Senackich
Przyjęto dn. 4.11.13
9036 podpis.

Szanowny Panie Marszałku,

W odpowiedzi na oświadczenie Pani Senator Doroty Czudowskiej (pismo nr BPS/043-35-1722/13 z dnia 9 października br.) złożone podczas 40. posiedzenia Senatu RP, uprzejmie informuję, że:

Oddanie w 2012 r. do dyspozycji Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP, na mocy ustawy budżetowej, znakomitej większości środków przeznaczonych na wspieranie Polonii i Polaków zamieszkałych za granicą, nie zmieniło zasadniczo trybu występowania przez organizacje polonijne o dofinansowanie swojej działalności. Podobnie jak w przypadku systemu dotacji przyznawanych wcześniej przez Senat RP, organizacje te nadal zgłaszają swoje potrzeby/inicjatywy do polskich fundacji lub stowarzyszeń. Po ich uwzględnieniu przez oferenta i w przypadku zakwalifikowania w konkursie MSZ „Współpraca z Polonią i Polakami za Granicą” otrzymują one, jako beneficjent końcowy, wsparcie finansowe. MSZ podkreśla preferencję dla tych projektów, które realizowane są w partnerstwie z organizacjami polonijnymi.

W dotychczasowych konkursach organizowanych przez MSZ łączna wysokość środków, o które wnioskowały podmioty zgłaszające oferty, znacznie przewyższała pulę środków dostępnych. Wiele z nich otrzymało dotacje w kwocie niższej od wnioskowanej. W bieżącym roku w takiej sytuacji znalazł się m.in. projekt Stowarzyszenia Wspólnota Polska (SWP) „Taka jest Polska – Polonia i Polacy za granicą kreatorem pozytywnego wizerunku Polski w świecie”, gdzie przewidziano dofinansowanie działalności kulturalnej PTA „ARS MUSICA” na sumę 15.000 PLN. Finalnie, SWP samodzielnie dokonało zmian w kosztorysie i nie wskazało wspomnianej organizacji jako beneficjenta końcowego prowadzonych przez siebie działań. Pragnę jednocześnie poinformować, że wartość dotacji dla wszystkich przedsięwzięć (edukacyjnych, kulturalnych, medialnych) realizowanych na rzecz społeczności polskiej w Republice Czeskiej, dofinansowanych z tegorocznych środków konkursowych, wyniosła blisko 650.000 PLN.

Drugą możliwością uzyskania dofinansowania działalności podmiotu polonijnego jest wystąpienie z wnioskiem do polskiego przedstawicielstwa dyplomatyczno-konsularnego, które w porozumieniu z inicjatorem przedkłada odpowiednio opracowany projekt do decyzji MSZ. Odnotowując rosnącą skalę potrzeb zgłaszanych w bieżącym roku także w tym trybie, pragnę zaznaczyć, że wśród projektów zgłoszonych przez Konsulat Generalny RP w Ostrawie znalazły się 4 wnioski adresowane do „ARS MUSICA”, w tym dwa: Regionalny Przegląd Pieśni im. prof. Adolfa Dygacza „Śląskie Śpiewanie 2013” oraz Warsztaty Teatru „SZKAPA”, zostały

pozytywnie rozpatrzone i uzyskały dofinansowanie. Mnogość zgłaszanych projektów, przy ograniczonej puli dostępnych środków powoduje, że Ministerstwo nie ma możliwości zagwarantowania stałego finansowania wszystkich projektów.

Ponadto, w roku bieżącym KG wsparł polskie zrzeszenia śpiewaczo-muzyczne oraz chóry i zespoły taneczne na Zaolziu, których działalność koresponduje z aktywnością Towarzystwa „ARS MUSICA”, a które dotychczas były wspierane rzadziej niż PTA (np. Polski Chór Mieszany „Canticum Canticorum”) lub te, które obchodziły ważne jubileusze (np. 85-lecie Chóru „Dźwięk” z Karwiny, 30-lecie Zespołu Tanecznego „Błędowice”). Łączna wysokość środków przyznanych placówce w Ostrawie w 2013 r. na projekty polonijne wyniosła 549.094 PLN (wg stanu na 22 października.), w tym na projekty związane z działalnością muzyczną, organizację przeglądów artystycznych i festiwali - 53.013 PLN.

2 *powierzeniem*

Z up. Minist. Spraw Zagranicznych



Podsekretarz Stanu

Katarzyna Pełczyńska-Nałęcz