

**Oświadczenie złożone
przez senatora Sławomira Kowalskiego
na 20. posiedzeniu Senatu
w dniu 30 października 2008 r.**

Oświadczenie skierowane do ministra finansów Jana Vincenta-Rostowskiego

Szanowny Panie Ministrze!

Zwracam się o ponowne rozpatrzenie prośby ministra kultury i dziedzictwa narodowego o umieszczenie w art. 191 ustawy o finansach publicznych zapisu umożliwiającego jednostkom szkolnictwa artystycznego pozyskiwanie środków pochodzących między innymi z darowizn, spadków i zapisów w brzmieniu: "Jednostki szkolnictwa artystycznego, dla których organem prowadzącym jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, mogą gromadzić na wydzielonym rachunku dochody ze źródeł określonych przez organ prowadzący".

Argumentacją odrzucenia przez ministra finansów powyższej propozycji była ogólnie przyjęta zasada całkowitej likwidacji rachunku dochodów własnych. Możliwość taką pozostawiono jednak szkołom, dla których organem prowadzącym są jednostki samorządu terytorialnego, poprzez podjęcie odpowiedniej uchwały przez organ stanowiący takiej jednostki.

Chciałbym zwrócić uwagę, że nieuwzględnienie powyższych postulatów prowadzi do sytuacji, w której nie będzie możliwe nie tylko stworzenie wydzielonego rachunku, ale również uniemożliwi to przyjmowanie przez szkoły artystyczne jakichkolwiek darowizn, zapisów lub spadków, tak od osób fizycznych, jak i prawnych, co znacznie uszczupli dochody własne poszczególnych placówek. Zgodnie z projektem nowej ustawy o finansach publicznych wpływy tego typu mają być uwzględniane na rachunku dochodów i tym samym będą podlegać automatycznemu przekazaniu do budżetu państwa. Może to więc dotyczyć także darowizn rzeczowych, takich jak na przykład instrumenty muzyczne.

Wydaje się, że szkoły artystyczne, dla których organem prowadzącym jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, powinny posiadać takie same instrumenty prawne umożliwiające pozyskanie dodatkowych środków finansowych, jakie przysługują szkołom samorządowym.

*Z wyrazami szacunku
Sławomir Kowalski*