

**Oświadczenie złożone  
przez senator Barbarę Borys-Damięcką**

*Oświadczenie skierowane do pełniącego obowiązki dyrektora Biura Kultury w Urzędzie Miasta Stołecznego Warszawy Marka Kraszewskiego*

*Szanowny Panie!*

*W ramach oświadczenia senatorskiego zwracam się do Pana z pytaniem - i prośbą o możliwie szybką odpowiedź - czy istnieje możliwość, i czy podjąłby się Pan tego jako dyrektor Biura Kultury, negocjacji z panem Maciejem Kowalewskim, dyrektorem impresaryjnego Teatru na Woli w sprawie udostępnienia na rok sceny grupie aktorskiej z teatru klasyki młodzieżowej KEMA, która na zasadzie "zasiedzenia" i umowy z dyrektorem Bogdanem Augustyniakiem grała (nieregularnie) na deskach Teatru na Woli spektakle przeznaczone dla dzieci i młodzieży. Dyrektor Kowalewski nie ma oczywiście obowiązku, ani nie ma umowy, żeby współpracować z tym zespołem, nikt też chyba nie zamierza tego na nim wymuszać, ale mógłby dać w ten sposób szansę wspomnianej grupie i zobowiązać ją do znalezienia innej sceny.*

*Jest to chyba jedyny sposób na spokojne i bezdyskusyjne rozwiązanie problemu. Myślę, że pod nadzorem biura i osobistym Pana Dyrektora negocjacje z dyrektorem Kowalewskim dadzą dobre rezultaty.*

*Oczekuję na dobre wieści.*

*Z poważaniem  
Barbara Borys-Damięcka  
senator Rzeczypospolitej Polskiej*

*Załącznik:*

*Pismo z dnia 24 kwietnia 2008 r. przewodniczącego Federacji Związków Zawodowych Pracowników Kultury i Sztuki Jana Budkiewicza.*