



SENAT
RZECZYPOSPOLITEJ
POLSKIEJ

Protokół

wspólnego posiedzenia
Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego (03.)
oraz
Senackiego Zespołu ds. Rozwoju Województwa
Śląskiego (06.)

18 kwietnia 2024 r.

Dnia 18 kwietnia 2024 r. odbyło się wspólne posiedzenie Senackiego Zespołu ds. Rozwoju Województwa Śląskiego i Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego, z udziałem dyrektora Muzeum Historii Polski, pana Roberta Kostro oraz kierownika Działu Programowego Wystawy Stałej, pana Krzysztofa Niewiadomskiego. Spotkanie dotyczyło prezentacji historii Pomorza i Śląska oraz jej formy w wystawie stałej Muzeum Historii Polski.

Przewodnicząca Senackiego Zespołu ds. Rozwoju Województwa Śląskiego, senator Halina Bieda otwierając posiedzenie wspomniała, że historii Polski nie można rozpatrywać centralnie, a rolą Muzeum powinno być również pokazanie jej z perspektywy historii regionalnej.

Dyrektor Muzeum Historii Polski, pan Robert Kostro poinformował, że przygotowywanie wystawy stałej poprzedzały liczne konsultacje, ale Muzeum nadal stara się reagować na sugestie, mogące ulepszyć ekspozycję, której zakończenie montażu planowane jest za niecałe 2 lata. Jak podkreślił, jest więc jeszcze czas na wprowadzenie w wystawie stałej niewielkich zmian, które są istotne w postrzeganiu historii Polski, w tym historii regionalnej. Dodał również, że nie da się w jednej ekspozycji stałej pokazać wszystkich ważnych dla Polski wydarzeń, dlatego rolę uzupełniającą przejmą wystawy czasowe. Pan dyrektor przedstawił główne założenia wystawy stałej, z podziałem na galerie, które będą wchodziły w jej skład – od początków państwa polskiego, poprzez średniowiecze, Polskę Kazimierza Wielkiego, Złoty Wiek, Rzeczpospolitą Obojga Narodów, XIX wiek, I wojnę światową i odzyskanie niepodległości oraz II wojnę światową po okres komunizmu i historię współczesną. Przekazał, że historia współczesna, od 1989 roku, będzie pokazywana w formie multimedialnej, a ekspozycja w tej galerii będzie się najbardziej zmieniać. Odpowiadając na prośbę członków obu zespołów, dyrektor Muzeum omówił dokładnie prezentowane w poszczególnych galeriach eksponaty i informacje, dotyczące historii, rozwoju i kultury Pomorza i Śląska. Zwrócił również uwagę, że wraz z historycznymi zmianami granic państwa polskiego regiony te nie zawsze należały do Polski, dlatego prezentowanie ich w poszczególnych galeriach nie jest jednakowe. Poinformował, że ekspozycje Muzeum będą miały formę multimedialną i interaktywną, i będą się charakteryzowały nowatorskim podejściem do historii Polski.

Członkowie obu zespołów przekazali swoje spostrzeżenia do przedstawionego przez dyrektora Muzeum zakresu ekspozycji, zwrócili też uwagę na potrzebę jej uzupełnienia o ważne dla Pomorza i Śląska elementy. Zasugerowali, aby jeszcze przed ostatecznym montażem ekspozycji, skonsultować jej zakres z historykami specjalizującymi się w historii obu regionów, lub też zorganizować konferencję z udziałem historyków i muzeów regionalnych. Podkreślili ponadto potrzebę edukacji regionalnej, której wciąż jest za mało, a której rolą jest m.in. uwrażliwienie Polaków na budowanie i odczuwanie tożsamości narodowej i regionalnej.

BSS (D.W.)