



WICEPREZES RADY MINISTRÓW  
MINISTER  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
*prof. dr hab. Piotr Gliński*

Warszawa, 16 grudnia 2021 r.

BM-WP.055.33.2021

Pan  
**Tomasz Grodzki**  
Marszałek Senatu  
Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na oświadczenie złożone przez Pana Senatora Jana Marię Jackowskiego podczas 33. posiedzenia Senatu Rzeczypospolitej Polskiej w dniu 26 listopada 2021 roku dotyczące przeniesienia pomnika Henryka Sienkiewicza w Łazienkach Królewskich, uprzejmie proszę o przyjęcie poniższych wyjaśnień.

Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, do którego Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego zwróciło się z prośbą o zajęcie stanowiska, podziela wyrażoną przez Pana Senatora ocenę znaczenia Henryka Sienkiewicza dla budowania nowoczesnego narodu polskiego i polskiej niepodległości. Muzeum zaznaczyło przy tym, że pomnik Henryka Sienkiewicza, umiejscowiony na terenie ogrodów Muzeum, zgodnie z zapisem w karcie ewidencyjnej jest własnością Miasta Stołecznego Warszawy. Został odsłonięty w 2000 roku jako dar Janiny i Zbigniewa Porczyńskich. Znajduje się w jednej z głównych alejek najbardziej reprezentacyjnego parku w stolicy, w bezpośrednim sąsiedztwie Alej Ujazdowskich, niedaleko pomnika Fryderyka Chopina, nie jest zatem ukryty w głębi parku.

Ponadto w opinii Muzeum, pomijając oczywiście koszty transportu, przy ewentualnym transporcie pomnika należy brać pod uwagę także nieodwracalne straty wtórne, tj. wjazd ciężkiego sprzętu, niezbędnego do transportu takiego obiektu, który z całą pewnością spowoduje uszkodzenie nie tylko nawierzchni alejek, ale także koron łazienkowskiego drzewostanu, jak również zagęszczenie ziemi, a tym samym zaduszenie korzeni rosnących przy alejce drzew, wśród których są ponad stuletnie dęby.

Ponadto pomnik ten, stojący w aktualnej lokalizacji od 21 lat, został zaznaczony na wielu mapach i opisany w licznych przewodnikach. A dodatkowo jego lokalizacja jest utrwalona w świadomości społecznej.

Przeniesienie pomnika w inną lokalizację zarówno w opinii Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, jak również w opinii Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego wydaje się więc nie być celowe.

Mając na uwadze powyższe, wyrażam nadzieję, że przedstawione wyjaśnienia będą dla Pana Senatora satysfakcjonujące.

Z poważaniem  
z up. MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
SEKRETARZ STANU

Jarosław Sellin