



03980200008880
RPW/3440/2018 P
2018-02-05



WICEPREZES RADY MINISTRÓW
MINISTER
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
prof. dr hab. Piotr Gliński



Warszawa, 30 stycznia 2018 r.

BM-WP.055.26.2017.AW

Pan
Stanisław Karczewski
Marszałek Senatu
Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku,

odpowiadając na oświadczenie senatorów p. Marka Pęka, p. Małgorzaty Kopiczko, p. Jana Marii Jackowskiego i p. Rafała Ambroziaka złożone podczas 52. posiedzenia Senatu RP w dniu 15 grudnia 2017 r. proszę o przyjęcie następujących informacji.

Z dniem 1 stycznia 2018 r. zaczęło obowiązywać *rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 15 grudnia 2017 r. w sprawie sposobu podziału części oświatowej subwencji ogólnej dla jednostek samorządu terytorialnego w roku 2018* (Dz.U. z 2017 r. poz. 2395). Przepisy te określają algorytm podziału części oświatowej subwencji ogólnej dla jednostek samorządu terytorialnego na rok 2018.

W powyższych przepisach Minister Edukacji Narodowej dokonał m. in. zmiany wag algorytmu odnoszących się do szkół muzycznych I st. i szkół muzycznych II st. (nierealizujących kształcenia ogólnego):

- dla uczniów szkół muzycznych I stopnia (waga P22) z wartości 1,01 do wartości 0,85,
- dla uczniów szkół muzycznych II stopnia (waga P23) z wartości 1,7 do wartości 1,5.

Jak wynika z uzasadnienia MEN, obniżenie wag dla uczniów tych szkół jest zasadne ze względu na sporządzoną analizę porównania wydatków szkół artystycznych do naliczonej subwencji. Środki z subwencji oświatowej przekazane na szkoły artystyczne w 2016 r. to kwota ok. 348 mln zł. Natomiast według sprawozdań budżetowych wykonanie wydatków w rozdziale 80132 – szkoły artystyczne (z wyłączeniem wydatków majątkowych i środków

pochodzących z budżetu UE) wyniosło w tym roku ok 311 mln zł. Gdyby założyć, że środki z subwencji pokrywają 80% wydatków bieżących, subwencja powinna wynosić 249 mln zł, a więc o 99 mln zł mniej.

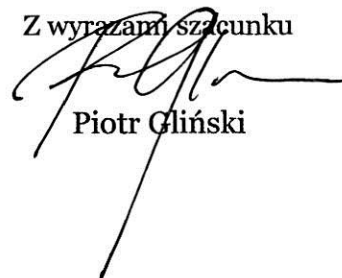
Z informacji uzyskanych z Ministerstwa Edukacji Narodowej wynika, że w 2017 r. jednostki samorządu terytorialnego uzyskały w przeliczeniu na jednego ucznia:

- szkoły muzycznej I stopnia – 10.971 zł (w cyklu sześcioletnim) lub 11.152 zł (w cyklu czteroletnim);

- szkoły muzycznej II stopnia – 14.966 zł.

Przyjmując więc zaprezentowane w uzasadnieniu projektu rozporządzenia MEN założenie, że środki uzyskiwane z subwencji pokrywają 80% kosztów bieżących prowadzenia danego typu szkoły, samorządowe szkoły muzyczne I stopnia i szkoły muzyczne II stopnia powinny uzyskać w 2017 r. środki wyższe, niż wynoszą koszty bieżące w tego typu szkołach prowadzonych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w przeliczeniu na jednego ucznia. Wydaje się więc, że wprowadzona przez MEN zmiana jest uzasadniona i nie powinna skutkować pogorszeniem sytuacji funkcjonowania ww. szkół artystycznych prowadzonych przez jednostki samorządu terytorialnego. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego nie zgłosił więc uwag do projektu ww. rozporządzenia.

Z wyrazami szacunku



Piotr Gliński

Do wiadomości:

Pani Anna Zalewska, Minister Edukacji Narodowej