

NOTATKA

z posiedzenia Komisji Kultury i Środków Przekazu

nr posiedzenia: 6

data posiedzenia: 12 stycznia 2016 r.

Porządek posiedzenia: 1. Informacja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o głównych zamierzeniach i celach polityki kulturalnej resortu.

Posiedzeniu przewodniczył: przewodniczący komisji Jerzy Fedorowicz.

- W posiedzeniu uczestniczyli:
- senatorowie członkowie komisji: Ryszard Bonisławski, Grzegorz Czelej, Jerzy Fedorowicz, Jan Hamerski, Jan Maria Jackowski, Maria Koc, Jarosław Obremski, Jarosław Rusiecki, Czesław Ryszka, Barbara Zdrojewska,
 - goście:
 - Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego:
 - wicepremier minister Piotr Gliński,
 - sekretarz stanu Jarosław Sellin,
 - Krajowy Sekretariat Kultury i Środków Przekazu NSZZ „Solidarność”:
 - wiceprzewodniczący Rady Mirosław Koper.

Przebieg posiedzenia:

Ad 1. Wicepremier Piotr Gliński przedstawił główne zamierzenia i cele polityki kulturalnej resortu. Wicepremier do głównych celów tej polityki zaliczył m.in. politykę historyczną, realizowaną poprzez budowę instytucji, wspieranie programów czy produkcję filmów dotyczących polskiej historii i tożsamości. Do priorytetów wicepremier zaliczył też stabilizację sytuacji środowisk twórczych i instytucji kultury oraz podniesienie poziomu bytowego tych środowisk i instytucji. Ponadto wicepremier Piotr Gliński zapowiedział uruchomienie nowego wieloletniego programu rządowego „Niepodległa 2018”, w związku ze zbliżającą się 100. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości.

Kolejnym zamierzeniem ministra kultury jest zwiększenie środków na ochronę zabytków. W tegorocznym budżecie resortu zwiększono środki na ten cel o 50%. W sumie z tzw. środkami norweskimi w 2016 roku przeznaczonych na ochronę zabytków zostanie 200 milionów zł.

W trakcie dyskusji poruszono m.in. kwestie dotyczące procedury programów operacyjnych MKiDN, edukacji kulturalnej, nowelizacji ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, uporządkowania funkcjonowania instytucji kultury, podjęcia współprowadzenia przez ministerstwo niektórych instytucji kultury zarządzanych przez samorząd terytorialny oraz przyznania niektórym z tych instytucji statusu narodowych instytucji kultury.

