

Warszawa, 23 października 2012r.



**Komisja Gospodarki Narodowej**

**Komisja Kultury i Środków Przekazu**

**Szanowne Panie, Szanowni Panowie Senatorowie**

**Dotyczy:** zmian w projekcie ustawy – Prawo Telekomunikacyjne

Szanowni Państwo,

w dniu 10 października 2012 r. Sejm przyjął ustawę zmieniającą ustawę – Prawo telekomunikacyjne, która w art. 185 ust. 5 pkt. 13) określa stawki dla wykorzystania częstotliwości przez naziemne stacje telewizyjne. Ustawa ta ma być obecnie przedmiotem prac Senatu.

Proponowany w ustawie wzrost opłat jest nieuzasadniony, a przyjęcie proponowanych zmian uniemożliwi dalsze funkcjonowanie dotychczasowych oraz wejście na rynek telewizji cyfrowej nowych mniejszych nadawców.

**W związku z tym wnosimy o pozostawienie opłat za częstotliwości dla telewizji cyfrowej na dotychczasowym poziomie, a przynajmniej wprowadzenie okresu przejściowego (w którym nowe stawki nie będą obowiązywały) do końca roku, w którym nastąpi zakończenie procesu cyfryzacji.**

W pierwszej wersji ustawy zmieniającej Prawo telekomunikacyjne, nad którą pracował sejm, proponowane stawki maksymalne za częstotliwości dla telewizji cyfrowej za jeden kanał o pojemności 8 MHz wynosiły 99.160.000 złotych (tj. 12.395.000 złotych za jeden program telewizyjny), przy 11.428.800 złotych proponowanych w nowym rozporządzeniu oraz obowiązujących 240.000 złotych w dotychczasowej ustawie. W wyniku postulatów zgłaszanych przez różne podmioty w trakcie prac sejmowych nad ustawą, wprowadzone zostały zapisy różnicujące już w ustawie wysokość opłat za częstotliwości, w zależności od wielkości gminy, a tym samym zbliżające wysokość stawek do stawek proponowanych w nowym rozporządzeniu. Zgodnie z obecną wersją ustawy przyjętą przez Sejm, opłata maksymalna za częstotliwości dla telewizji cyfrowej wynosi ok. 10.500.000 złotych. Zgodnie z danymi przekazanymi przez UKE, projekt rozporządzenia przewiduje natomiast opłatę w wysokości około 7.860.000 złotych.

Uzasadnieniem dla wprowadzenia nowych stawek miała być konieczność utrzymania dotychczasowych wpływów do budżetu związana z wyłączeniem telewizji analogowej. Tymczasem proponowane opłaty znacznie te przychody zwiększają. Obecnie za jeden kanał analogowy (8MHz) wpływy do budżetu wynoszą ok. 3.000.000 złotych, a przy zastosowaniu stawek zapisanych w uchwalonej przez sejm ustawie wzrosną ponad trzykrotnie, do poziomu ponad 10.000.000 złotych za ten sam kanał (8 MHz), ale wykorzystywany do dystrybucji telewizji cyfrowej.

Telewizja Puls Sp. z o.o.

Wymaga podkreślenia, że plany zwiększenia opłat za częstotliwości nie były sygnalizowane nadawcom ubiegającym się o miejsca na multipleksie. Nadawcy w dobrej wierze ubiegali się o udzielenie koncesji na rozpowszechnianie ich programów w sposób rozsiewczy naziemny w multipleksie oraz związane z tym rezerwacje częstotliwości. W oparciu o obowiązujące przepisy oraz stawki opłat za częstotliwości zostały sporządzone biznes plany i zaciągnięte zobowiązania finansowe umożliwiające podjęcie takiej działalności. Przyjęcie planowanych stawek naraża obecnie nadawców na poniesienie znacznych strat finansowych związanych z podjętą działalnością. Opłaty za częstotliwości dla telewizji cyfrowej nie mogą być więc porównywane z dotychczasowymi opłatami za częstotliwości dla telewizji analogowej.

Należy także podnieść, że jakkolwiek wzrost opłat za częstotliwości dla telewizji cyfrowej jest nieuzasadniony, a opłaty za te częstotliwości nie mogą być porównywane do opłat za częstotliwości dla telewizji analogowej. Po pierwsze, technologia DVB-T umożliwia umieszczenie 8 programów telewizyjnych SD w ramach jednego kanału (pasma częstotliwości) telewizyjnego. Ponadto, zamiast dotychczasowych 7 programów telewizji analogowej, do budżetu państwa wpłyną środki pieniężne obecnie za 18 programów telewizji cyfrowej, a już niedługo nawet za 22 programy. Obecnie wyłącznie 4 programy telewizyjne posiadają nadajniki analogowe pokrywające cały obszar. Pozostali nadawcy naziemnej telewizji analogowej posiadają wyłącznie kilkanaście nadajników i ponoszą opłaty na poziomie kilkuset tysięcy złotych, a nie kilku milionów złotych. Ponadto większość programów umieszczonych lub mających być na multipleksie nie posiada koncesji na rozpowszechnianie programów w sposób analogowy. Należy także dodać, że z uwagi na przejście na telewizję cyfrową zwolnione zostaną kanały telewizyjne (częstotliwości) pozostałe po telewizji analogowej, które będzie można wykorzystać na kolejne multipleksy DVB-T lub przeznaczyć na inne usługi np. transmisje danych, za które również zostaną uiszczone opłaty.

**Obecnie proponowane w projekcie ustawy opłaty przewidują ponad 10-krotny, a w przypadku rozporządzenia 9-krotny wzrost dotychczas pobieranych opłat dla jednego programu telewizji cyfrowej naziemnej. Taka wysokość opłat stanowi istotną barierę finansową dla mniejszych nadawców.**

Należy także wskazać, że proces przechodzenia na nadawanie cyfrowe w Polsce dopiero się rozpoczął. Wielu nadawców w okresie przejściowym pokrywa koszty dystrybucji analogowej i cyfrowej. Proces ten ma się zakończyć się w roku 2014 roku, kiedy to Telewizja Polska uruchomi ogólnopolski zasięg dla multipleksu trzeciego (MUX-3).

W związku z tym postulujemy o pozostawienie stawek na obecnym poziomie, a przynajmniej pozostawienie dotychczasowej wysokości opłat za częstotliwości dla telewizji cyfrowej do końca roku, w którym nastąpi wyłączenie wszystkich nadajników analogowych i ostateczne zakończenie procesu cyfryzacji.

W imieniu Telewizja Puls sp. z o.o.

  
Mariusz Dąbski  
Prezes Zarządu

Telewizja Puls Sp. z o.o.