



MINISTER  
KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

prof. Małgorzata Omilanowska

DDK/1472/72/JL/14

GABINET MARSZAŁKA SENATU

wpłynęło dn. 03.07.2014r

nr 2826 podpis M. Połcień

SEKRETARIAT  
Biura Frac Senackich

Wpłynęło dn. 7.07.14 zał.  
nr 4122 podpis [signature]

Warszawa, 2 lipca 2014 r.

**Pan**

**BOGDAN BORUSEWICZ**

**Marszałek Senatu Rzeczypospolitej Polskiej**

*Szanowny Panie Marszałku,*

w odpowiedzi na oświadczenie senatorów Leszka Piechotę i Andrzeja Misiółka, przesłane pismem o sygn. BPS/043-54-2368/14, w sprawie pieśni „Czerwone maki na Monte Cassino” uprzejmie proszę o przyjęcie przez panów senatorów poniższych wyjaśnień.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego pismem Sekretarza Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa datowanym na 17 lutego 2014 r. został oficjalnie poinformowany o fakcie, że aktualna sytuacja w kwestii własności praw autorskich do praw do melodii „Czerwonych maków na Monte Cassino” może generować problemy. Po wstępnej analizie i konsultacjach Minister wyraził zgodę na podjęcie działań w celu ustalenia możliwości i ewentualnych warunków przejęcia lub nabycia ww. praw od ich aktualnego właściciela. Pismo udzielające stosownych pełnomocnictw zostało w dniu 8 maja 2014 r. skierowane z Ministerstwa do Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa, jako właściwego merytorycznie organu administracji rządowej podległego Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

O postępach w tej sprawie Rada OPWiM będzie informować na bieżąco w miarę swoich możliwości i potrzeb zainteresowanych stron.

*Z wyrazami szacunku*

**Do wiadomości:** Rafał Hykawy. Dyrektor Sekretariatu Prezesa Rady Ministrów.