

## INFORMACJA

**o posiedzeniu**            **Komisji Kultury i Środków Przekazu**

**nr posiedzenia:**        **92**

**data posiedzenia:**    **5 czerwca 2018 r.**

### **Porządek posiedzenia:**

1. Rozpatrzenie ustawy o zbiorowym zarządzaniu prawami autorskimi i prawami pokrewnymi (druk senacki nr 823, druki sejmowe nr 2232, 2491 i 2491-A).

### **Posiedzeniu przewodniczył:**

przewodniczący komisji Jerzy Fedorowicz.

### **W posiedzeniu uczestniczyli:**

#### **senatorowie członkowie komisji:**

Ryszard Bonisławski, Barbara Borys-Damięcka, Grzegorz Czelej, Jerzy Fedorowicz, Jan Hamerski, Andrzej Kobiak, Jarosław Obremski, Czesław Ryszka, Aleksander Szwed, Barbara Zdrojewska,

#### **goście, m.in.:**

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego:

podsekretarz stanu Paweł Lewandowski ze współpracownikami,

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS:

dyrektor generalny Krzysztof Lewandowski ze współpracownikami,

Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji ZASP:

prezes Zarządu Głównego Paweł Królikowski ze współpracownikami,

Stowarzyszenie Filmowców Polskich – Związek Autorów i Producentów Audiowizualnych:

dyrektor Dominik Skoczek,

Stowarzyszenie Artystów Wykonawców Utworów Muzycznych i Słowno-Muzycznych SAWP:

prawnik Michał Błęszyński,

Stowarzyszenie Zbiorowego Zarządzania Prawami Autorskimi Twórców Dzieł Naukowych i Technicznych KOPIPOL:

członek zarządu Marek Kuźmiński ze współpracownikiem,

Stowarzyszenie Związek Artystów Wykonawców STOART:

dyrektor Agnieszka Parzuchowska-Janczarska ze współpracownikiem,

Stowarzyszenie Dziennikarzy i Wydawców REPROPOL:

prezes zarządu Maciej Hoffman,

Stowarzyszenie Autorów i Wydawców „Copyright Polska”:

prezes zarządu Barbara Jóźwiak ze współpracownikiem,

Związek Producentów Audio Video:

dyrektor Bogusław Pluta,

Związek Polskich Artystów Plastyków:

prezes Zarządu Głównego Janusz Janowski,

Polska Izba Komunikacji Elektronicznej:  
prezes zarządu Jerzy Straszewski ze współpracownikami,

Telewizja Polska SA:  
kierownik Zespołu Praw Autorskich i Pokrewnych Biura Programowego Bronisława Maślanka,

Kancelaria Senatu:  
pracownik Biura Legislacyjnego Jakub Zabielski.

### **Ad 1.**

Ustawa określa m.in. zasady działania organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, udzielania zezwoleń na zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi, nadzoru nad organizacjami zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi oraz zasady działania Komisji Prawa Autorskiego.

Ustawę omówił podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Paweł Lewandowski.

Przedstawiciel Biura Legislacyjnego Jakub Zabielski przedstawił opinię w sprawie ustawy wraz z uwagami i zaproponował odpowiednie poprawki.

Nad omawianą ustawą przeprowadzono dyskusję. W dyskusji zabrali głos senatorowie oraz przedstawiciele Stowarzyszenia Autorów ZAiKS, Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji ZASP, Stowarzyszenia Filmowców Polskich – Związku Autorów i Producentów Audiowizualnych, Stowarzyszenia Artystów Wykonawców Utworów Muzycznych i Słowno-Muzycznych SAWP, Stowarzyszenia Związku Artystów Wykonawców STOART, Stowarzyszenia Dziennikarzy i Wydawców REPROPOL oraz Polskiej Izby Komunikacji Elektronicznej.

Przewodniczący komisji Jerzy Fedorowicz zgłosił poprawkę zaproponowaną przez Stowarzyszenie Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji ZASP oraz poprawki zaproponowane przez Biuro Legislacyjne.

Senator Czesław Ryszka zgłosił 4 poprawki do ustawy.

W wyniku głosowania komisja przyjęła wszystkie poprawki zgłoszone przez senatorów Jerzego Fedorowicza oraz Czesława Ryszkę.

Sprawozdawcą komisji będzie senator Jerzy Fedorowicz.

### **Konkluzja:**

Komisja wnosi o wprowadzenie 46 poprawek do ustawy (druk senacki nr 823 A).

W posiedzeniu komisji nie uczestniczyły osoby wykonujące zawodową działalność lobbingową.

Opracowano w BPS